

Guatemala, 28 de febrero de 2019.  
Informe No. 002-2019

Licenciado  
**Juan Alberto Monzón Esquivel**  
Viceministro de Cultura  
Su despacho

Estimado Viceministro:

De la manera más atenta me dirijo a usted con el propósito de presentar mi **INFORME DE ACTIVIDADES MENSUALES** conforme lo estipulado en el **Contrato Administrativo por Servicios Técnicos Número 540-2019 y Acuerdo Ministerial Número 540-2019** correspondiente al mes de febrero del presente año, y para el cobro de mis honorarios estoy presentando factura número 0109 Serie "A".

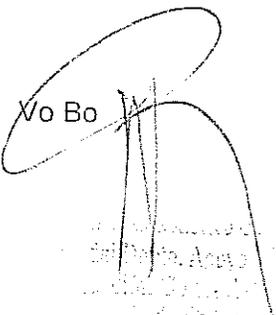
#### **Actividades Realizadas**

- a) Apoyar en la formulación de planes y acciones para el fortalecimiento del Departamento de Apoyo a la Creación
- b) Apoyar a la coordinación en los procesos de vinculación interinstitucional
- c) Apoyar en la elaboración de informes de seguimiento de las acciones desarrolladas por el departamento de Apoyo a la Creación Artística.
- d) Apoyar en la planificación e implementación del Directorio Virtual de Artistas en coordinación con el Sistema de Investigación Artística –SIC-.
- e) Apoyar en la planificación e implementación del Observatorio Cultural Artístico.
- f) Otras actividades afines a su contrato.

## Resultados Obtenidos

- a) Se apoyó en la formulación de planes y acciones para el fortalecimiento del Departamento de Apoyo a la Creación con la creación con la creación y manejo de redes sociales para la difusión y promoción de las actividades del departamento.
- b) Se apoyó en la recabación de material bibliográfico para el proceso investigativo del proyecto: ANAU, Arte Urbano en Guatemala.
- c) Se apoyó en la coordinación de los procesos de vinculación interinstitucional con la participación en las mesas de trabajo para el XIV Encuentro Latinoamericano y del Caribe de la Canción infantil.
- d) Se apoyó en las mesas de trabajo para la inauguración de los talleres de "Convivencia con el Arte", en vinculación con el "Proyecto Pirámide".
- e) Se apoyó en la elaboración de informes de seguimiento de las acciones desarrolladas por el departamento de Apoyo a la Creación con la edición y revisión del Boletín Informativo de las acciones de este departamento, a demás de dale difusión por medios electrónicos.
- f) Se apoyó en la elaboración de las memorias de las mesas de trabajo del proyecto ANAU, Arte Urbano en Guatemala.
- g) Se apoyó en la redacción de las memorias de trabajo de las reuniones para el XIV Encuentro Latinoamericano y del Caribe de la Canción Infantil.
- h) Se apoyó en la planificación e implementación del Directorio Virtual de Artistas en coordinación con el Sistema de Investigación Artística –SIC- con la revisión de los campos de ingreso de datos para la nueva plataforma digital.
- i) Se apoyó en formulación del segundo evento: "Directorio Artístico de Guatemala, una creación colectiva".

  
Luis Frederick Vanegas Alvarado

  
Vo Bo